

## 2020-2021環境關懷設計競賽簡章

### 一、活動目的

行政院環境保護署為鼓勵全民對於「永續發展」「跨界創新」與「創意實踐」的認同與落實，提供不同領域的專業人士一跨界交流與創意表現的舞臺，特舉辦本競賽。

### 二、辦理單位

- (一) 主辦單位：行政院環境保護署
- (二) 承辦單位：台灣設計跨界交流協會

### 三、參賽資格

凡具有中華民國國民身分，均可以「個人」或「團體組隊」(參賽者可跨隊)方式報名參加。

### 四、報名費用

免繳報名費。

### 五、徵件說明

凡以「永續發展」「跨界創新」與「創意實踐」之「環境關懷」設計提案均可參賽。作品可針對**身體、家庭、工作、玩樂與學習及社區**等5大範疇進行思考，以**創意、創新**解決人類所面臨的「**在地困難、全球挑戰**」為目標。5大範疇之設計思考面向，加以說明如下：

- (一) **身體**：解決與身體相關之設計提案，思考所面對之食物、飢餓、健康、永續生存與安全等在地與全球挑戰。
- (二) **家庭**：解決與家庭相關之設計提案，思考所面對之城市、住居、永續生存、水資源、衛生、能源、數位化與安全等在地與全球挑戰。
- (三) **工作**：解決與工作相關之設計提案，思考所面對之金錢、失業、貧窮、工作條件與數位化等在地與全球挑戰。
- (四) **玩樂與學習**：解決和玩樂與學習相關之設計提案，思考所面對之數位化、教育、休閒、多樣化與普及化等在地與全球挑戰。
- (五) **社區**：解決與社區相關之設計提案，思考所面對之不平等、

能源、環境、氣候、基礎建設、交通、溝通/傳達與安全等在地與全球挑戰。

## 六、徵件作品類型

歡迎與「環境關懷」相關的作品參賽，可包括：工業設計/商品設計、建築設計、視覺傳達設計、數位媒體設計、機電工程設計、環境教育、服務設計及相關技術應用與政策等相關類型皆可。

## 七、參賽時程

活動項目	時程	說明
報名時間	即日起開始報名	
報名及參賽作品繳件截止日	109年12月14日 (星期一)	於競賽官網完成登錄並上傳繳交<初審>看板。
複審入圍名單公布	109年12月28日 (星期一)	於競賽官網公布<複審>入圍名單，並以電子郵件通知參賽者。
The Index Project 國際環境設計大師班	110年1月12日(星期二)至14日(星期四)舉辦	邀請丹麥 TheIndexProject 執行長 LizaChong、教育總監 CharlotteAndersen、專業設計師(具豐富國際獲獎經驗)與跨領域專家，協助進入<複審>之參賽者在技術與創意設計的整合與作品精進。
複審作品繳件截止	110年2月2日 (星期二)	於競賽官網上傳繳交<複審>看板。
決賽入圍名單及時程公布	110年2月8日 (星期一)	於競賽官網公布進入<決賽>入圍名單及時程，並以電子郵件通知參賽者。
<決賽>第一階段繳件截止	110年3月10日(星期三)前辦理	繳交 INDEX:AWARD2021 國際大賽參賽資料。
<決賽>第二階段作品提	110年4月底前辦理	繳交設計說明影片、模型與口頭簡報。
頒獎典禮與展覽	預計110年5月底前辦理	1.頒獎典禮公布前3名及佳作獲獎者。 2.競賽入圍作品展覽。
作品巡迴展覽	預計110年5-6月辦理	獲獎暨入圍作品巡迴展覽(北、中、南)
環境關懷國際交流	預計110年9月辦理	補助前3名得獎者(若為團隊，每隊至多補助1名)前往丹麥參訪，進行環境關懷設計交流活動。

\*主辦單位保留上述項目及時程變更之權利，將視嚴重特殊傳染性肺炎疫情等因素滾動調整，請以官網公布之最新資料為主。

## 八、作品送件

(一) 初審：參賽者須提供設計作品圖面及設計說明。

1. 上述設計圖面及設計說明需表現於 A2 尺寸 (420mm×594mm) 展示看板內；設計說明不限制排版格式，須與設計圖面統一為橫式排版；看板數量至多2張。
2. 參賽者須將「作品看板」、「報名表」與「著作授權同意書」完成上傳，表內各項資料皆需詳細填寫，若未完成以上所述，視為未完成報名手續。
3. 參賽者繳交作品看板之影像檔格式須為 jpg，解析度為 300dpi。
4. 初審收件上傳截止日至109年12月14日（星期一）止。
5. 請注意：每人參賽件數不限，但同一設計概念衍生之系列作品視為一件。報名截止後，將無法再修改「作品名稱」及「設計團隊成員」資料，請妥為填寫；於入圍或得獎名單公布後，欲增加「設計團隊成員」名單，主辦單位有權不予受理。
6. 為保障所有參賽者的權利與義務、保護智慧財產權並使競賽順利推動，亦請務必妥善填寫「著作授權同意書」。
7. 為保障參賽者權益，報名時請填入經常使用的電子郵件信箱及聯絡電話（如手機號碼），承辦單位將會以此信箱傳送比賽重要訊息，包含入圍與得獎通知。

(一) 複審：參賽者須提供設計作品圖面及設計說明，設計必須延續初審送件之主題，加以強化、調整但不得大幅更動。

1. 進入複審之入圍者，必須出席 The Index Project 國際環境設計大師班，每件作品至少一位入圍者出席，以精進作品；未出席之作品不得參與決賽且視同棄選資格（每件作品至多補助1人交通費，交通費須依據行政院頒「國內差旅費報支要點」及行政院環境保護署國內出差旅費報支表等相關規定辦理）。
2. 上述設計圖面及設計說明需表現於 A2 尺寸 (420mm×594mm) 展示看板內；設計說明不限制排版格式，須

與設計圖面統一為橫式排版；看板數量至多3張。

3. 複審收件上傳截止日至110年2月2日（星期二）止。

## （二）決審

1. 入圍者須提供作品看板檔案（統一由承辦單位輸出）、作品模型與作品設計特點說明影片，並親赴現場口頭簡報。
2. 上述設計圖面及設計說明需表現於 A2 尺寸 (420mm×594mm)展示看板內；設計說明不限制排版，須與設計圖面統一為橫式排版，看板數量統一為2張。
3. 決審入圍者須繳交作品設計特點說明影片(影片規格為 mp4，時間限制為60-120秒，1080p 以上) 與設計看板的影像檔案（檔案格式為 jpg，解析度300dpi），配合後續展覽與作品集製作。
4. 入圍者須製作設計之模型/原型，以為決審評選。而每件入圍作品模型製作費用補助新臺幣1萬元整。
5. 模型規格須製作長/寬/高限制在500mm×500mm×500mm 範圍內，實際比例(scale1:1)之精密模型。若原設計作品尺寸超過上述之模型尺寸範圍者，請提供等比例縮小模型。若模型製作需超過尺寸限制，請與主辦位聯絡人聯繫。
6. 進入決審的入圍者將以電子郵件通知入圍及相關注意事項。作品看板、模型送件與現場提報請依指定時間送達指定地點，逾時或未出席者視同棄權，若運送途中模型遇任何損壞，參賽者將自行負責。
7. 決審簡報請寄送至國立臺灣師範大學設計學系，地址：臺北市大安區青田街5巷6號，請註明「2020-2021」環境關懷設計競賽」團隊收。